פרויקט סינמה פלסטינה

היעד: יצירת סרטון עמדה המציג את אחת מהדילמות שהיו בשנות ה-30-40 למנהיגי היישוב העברי בארץ.

העבודה תעשה בקבוצות. ציון העבודה יהווה חלק נכבד מציון המחצית.

את הסרט ניתן להכין במגוון דרכים ותוכנות על פי בחירת קבוצות התלמידים. (כולל פאוור פוינט)., על הסרט להיות מבוסס על מידע מתוך הספרים והאינטרנט. התוצר צריך להיות מענייןכדאי לבחור רעיון שדרכו יוצג המסר המרכזי למשל: מהדורת חדשות, יומן כתוב, אנימציה, צילום שחזור עם שחקנים וכ"ו..

על הסרט להכיל תמונות ומוסיקה כנדרש.

העבודה תתבצע בשיעורים , בחדרי המחשב ובבית.

תאריך הגשה: סוף מאי.

מבנה הסרט כולל מחוון

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| דף | תוכן | ניקוד |
| 1- | שער : על השער יהיה שם היוצרים, כתה, שנה, שם היצירה. | 10 |
| 2 | רקע כללי לנושא: מה קרה? מתי? איפה? למה? | 20 |
| 3 | הסבר הדילמה | 10 |
| 4 | אפשרויות הבחירה של הנוגעים בדבר לפתרון הדילמה  אפשר להציג את היתרונות והחסרונות של כל החלטה אפשרית. | 10 |
| 5 | מה הדרך שבה בחרו כדי לפתור את הדילמה | 10 |
| 6 | דעה אישית של כל אחת מחברי הקבוצה לגבי הדרך בה נפתרה הדילמה. | 10 |
|  | שילוב תמונות ו/ סרטונים בתוצר | 10 |
|  | שילוב מוסיקה המתאימה לנושא הטמעתה באופן שוטף והרמוני עם הטקסט והתמונות. | 10 |
|  | פרזנטזיה- הצגת התוצר מול כל הכתה בצורה ברורה ואיכותית. | 10 |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |